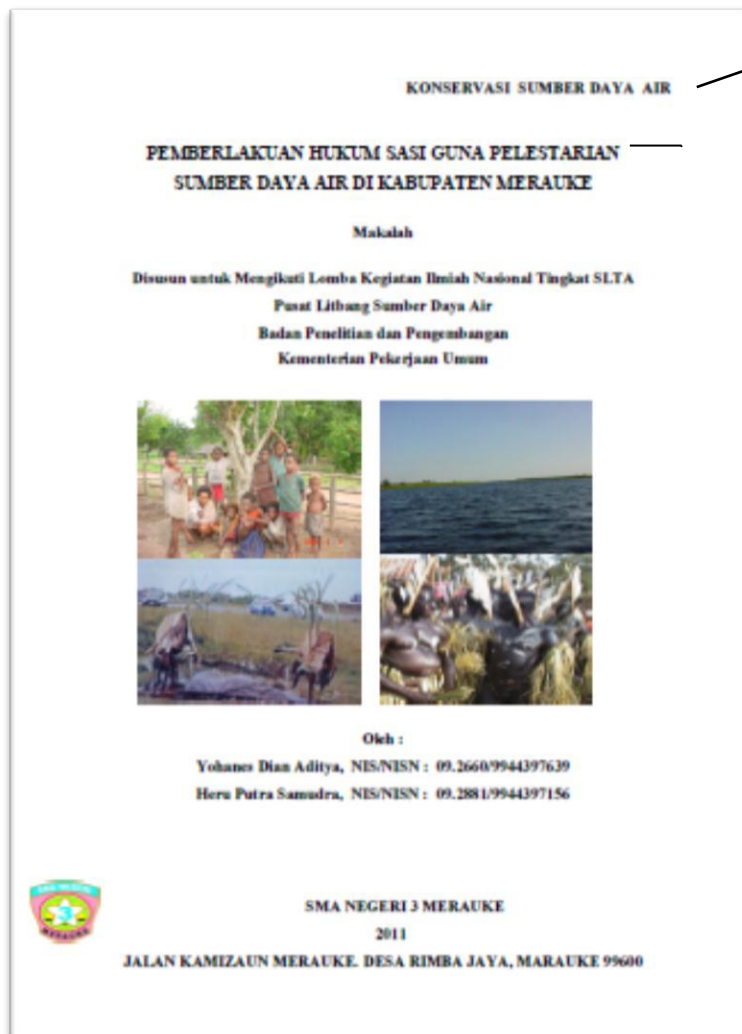


TATA CATA PENULISAN MAKALAH
LOMBA KARYA ILMIAH SUMBER DAYA AIR
UNTUK SISWA SMA/SMK/MA TINGKAT NASIONAL TAHUN 2016

1. Jumlah halaman maksimum 16 halaman , tidak termasuk daftar pustaka dan lampiran gambar/tabel (lampiran maksimum 4 halaman)
2. Cover:



Gambar : Contoh Cover Makalah

Sub Tema Makalah di tulis di Pojok Kanan Atas Cover, font Times New Roman, 12 pt, Bold, Capital

Judul tulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 14 pt, Bold, Capital, Spasi 1,5, tidak lebih dari 14 kata.





Tujuan Penulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Spasi 1,5

Foto/Gambar yang berhubungan dengan kegiatan penelitian

Nama Penyusun di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Spasi 1,5

Nama Sekolah dan tahun pembuatan Makalah ditulis di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Alamat sekolah lengkap di tulis dibawah menggunakan font Times New Roman, 12pt, Spasi 1,5

Logo Sekolah

3. Makalah dijilid menggunakan soft cover dengan warna mengikuti ketentuan sesuai sub tema :
 - a. Konservasi Sumber Daya Air (Biru) 
 - b. Pendayagunaan Sumber Daya Air 
 - c. Pengendalian Daya Rusak (Merah) 
 - d. Peran Masyarakat (Ungu) 
4. Peserta wajib melampirkan surat ijin dan lembaran pengesahan dari sekolah yang ditanda tangani oleh Kepala Sekolah dan guru pembimbing dalam penyusunan makalah di lembar awal buku setelah lembar cover
5. Makalah/laporan ditulis pada kertas HVS ukuran A4, 70 gram

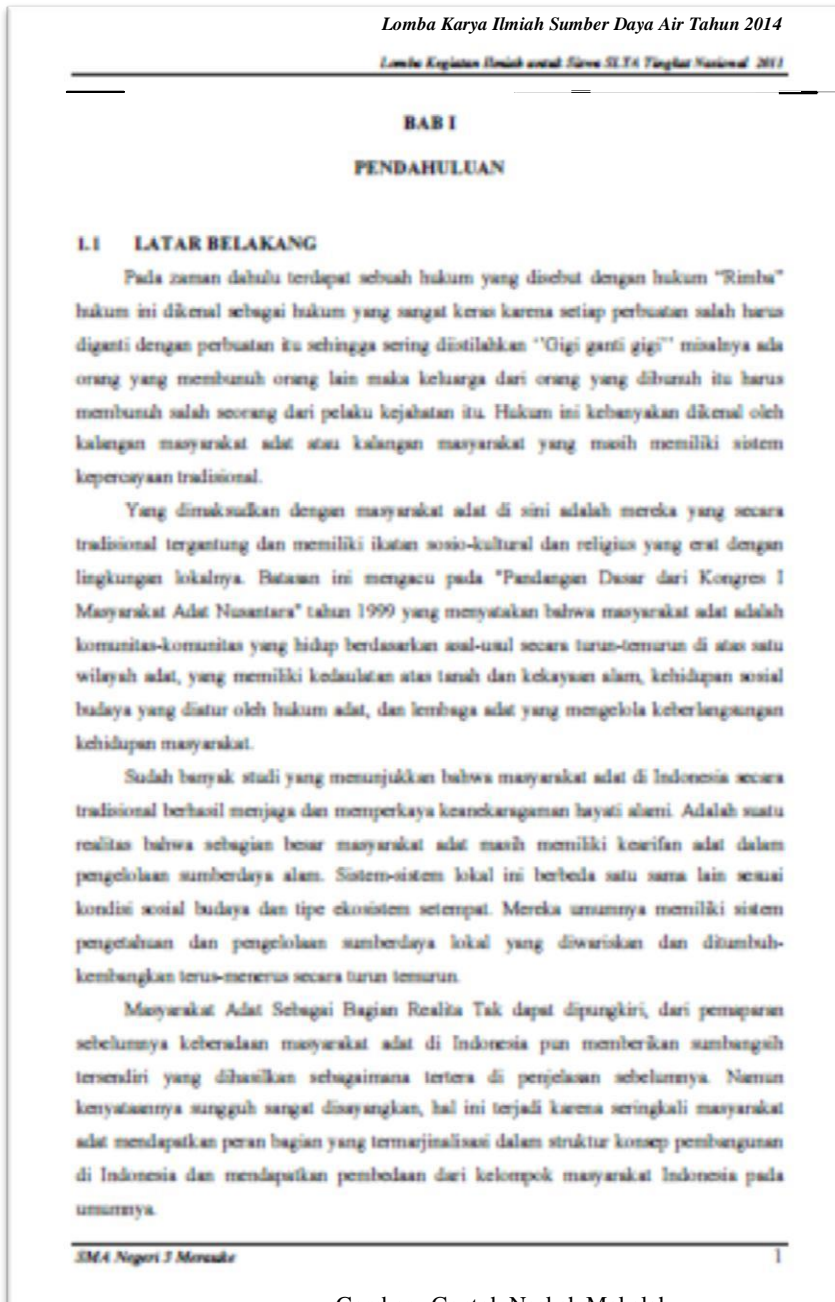
6. Jarak bidang penulisan dan tepi kertas :
 - sisi atas (top margin) 25 mm,
 - sisi bawah (bottom margin) 25 mm,
 - sisi kiri (left margin) 30 mm,
 - sisi kanan (right margin) 25 mm,
7. Header ditulis “*Lomba Karya Ilmiah Sumber Daya Air Tahun 2015* (cetak miring) , Footer ditulis “*Asal Sekolah Peserta*” (Cetak Miring) font Times New Roman , 9pt, diluar batas tersebut diberi garis;
8. Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia, satu spasi dengan jenis huruf Times New Roman, 12 pt, dan ditulis miring. Abstrak hendaknya berisi permasalahan, tujuan Penelitian, Metodologi yang digunakan, penyelesaian dan hasil penelitian yang diperoleh, ditambah dengan penulisan kata kunci dan tidak lebih dari 250 kata.



- Header rapat kanan (cetak miring)
- Judul tulisan di tengah (center) dengan menggunakan font Times New Roman , 14 pt, Bold, Capital, Spasi 1 (Single), tidak lebih dari 14 kata
- Nama penulis ditulis di bawah judul berjajar di tengah Penulis I¹⁾, Penulis II²⁾, dan Penulis III³⁾, Dst, spasi 1, alamat sekolah , menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold
- Tulisan “ABSTRAK” jarak 2 Spasi diantara Alamat Sekolah Penulis dan isi, menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold, Capital
- Kata Kunci menggunakan font Times New Roman, 12 pt, Bold (cetak miring)
- Nomor Halaman
- Footer Rapat Kiri (Nama Sekolah cetak miring)
- Catatan : Abstrak Maksimal 250 Kata**

Gambar : Contoh Abstrak Makalah

9. Naskah ditulis dengan huruf font Times New Roman, 12 pt, 1,5 spasi, dengan format 1 kolom, huruf pertama tiap paragraf ditulis lebih menonjol ke dalam dengan jarak 1 cm atau 6 ketukan. Semua kata asing dalam naskah ditulis dengan huruf miring



Gambar : Contoh Naskah Makalah

Contoh Naskah

Setiap Bab ditulis dengan huruf font Times New Roman, 12 pt, Bold, Spasi 1, Capital.

Setiap Sub Judul ditulis dengan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt Bold Spasi 1

huruf pertama tiap paragraf ditulis lebih menonjol ke dalam dengan jarak 1 cm atau 6 ketukan

Naskah ditulis dengan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt, 1,5 spasi, semua kata asing dalam naskah ditulis dengan huruf miring.

Catatan:

Bila ada naskah yang di kutip dari sumber lain ditulis :
(nama penulis, tahun)

10. Daftar isi meliputi :
- Kata Pengantar
 - Abstrak
 - BAB I : Pendahuluan
 - BAB II : Kajian Pustaka
 - BAB III : Metode Penelitian
 - BAB IV : Hasil Penelitian dan Pembahasan
 - BAB V : Kesimpulan dan Saran
 - Daftar Pustaka
 - Lampiran

11. Daftar pustaka ditulis menggunakan huruf font Times New Roman dengan ukuran font 12 pt Bold Spasi 2 sesuai dengan urutan abjad dengan ketentuan ssb :

- **Pustaka yang berupa majalah/jurnal ilmiah/posiding :**

Miller, D.N.,1971,Scale-up of Agitated Vassels, Mass Transfer from Suspended Solute Particles, Ind. Eng. Chem. Process Des. Develop. 10(3),365-375.

- **Pustaka yang berupa judul buku :**

Molerus, O., 1993, *Principles of Follow in Disperse Systems*, 1st ed, Chapman Hall, London.

- **Pustaka yang berupa disertasi/thesis/skripsi**

Setyawan, H., 1996, *Flow Patterns of Coal-Water Mixture in an Agitated Tank*, Master Thesis, Tokyo Institute of Technology, Tokyo Japan.

- **Pustaka yang berupa patent :**

Primack, H. S., 1983, *Method of Stabilizing Polyvalent Metal Solution*, U.S. Patent 4,374,104.

- **Pustaka yang berupa handbook :**

Hovmand, S., 1995, *Fluidized Bed Drying*, in A.S. Mujumdar (Editor), Handbook of Industrial Drying, 2nd Ed., Marcel Dekker, New York.

- **Contoh penulisan daftar pustaka dari internet.**

1. Dari WWW (website)

Hasibuan, Rusli. "Menanam Jengkol di Bukit Kapur."

http://www.duniatani.or.id/riset/rusli/palawija_jengkol.html (diakses tanggal 12 Juni 2003)

2. Dari file transfer protocol (kutipan yang diunduh melalui FTP)

Johnson-Eilola, Jordan. "Little Machine: rearticulating Hypertext Users." FTP deadalis.com/pugcccc95/Johnson-eilola (diakses tanggal 10 Februari 1996)

Catatan:

- *Diharapkan sumber daftar pustaka dari internet tidak terlalu banyak.*
- **Jumlah Referensi Buku minimal 2 Buah**

Tema Lomba Karya Ilmiah SLTA Tahun 2016

“Inovasi Teknologi SDA Untuk Kehidupan Lebih Baik”

Sub Tema :

1. Konservasi Sumber Daya Air

Upaya memelihara keberadaan serta keberlanjutan keadaan, sifat, dan fungsi sumber daya air agar senantiasa tersedia dalam kuantitas dan kualitas yang memadai untuk memenuhi kebutuhan makhluk hidup, baik pada waktu sekarang maupun generasi yang akan datang (dikaitkan dengan pemanfaatan energi).

2. Pendayagunaan Sumber Daya Air

Upaya penatagunaan, penyediaan, penggunaan, pengembangan, dan pengusahaan sumber daya air secara optimal agar berhasil guna dan berdaya guna. Salah satu bentuk dari daya guna sumber daya air ini adalah dihasilkannya energi.

3. Pengendalian Daya Rusak Air

Upaya untuk mencegah, menanggulangi, dan memulihkan kerusakan kualitas lingkungan yang disebabkan oleh daya rusak air. Upaya ini dapat diarahkan untuk memanfaatkan daya rusak air sebagai sumber energi.

4. Peran Masyarakat

Partisipasi masyarakat baik yang dilakukan secara perseorangan, kelompok orang, masyarakat adat, badan usaha, maupun yang berhimpun dalam suatu lembaga atau organisasi kemasyarakatan dalam rangka merencanakan, melaksanakan, memantau dan mengevaluasi penyelenggaraan konservasi sumber daya air, pendayagunaan sumber daya air dan pengendalian daya rusak air.